



JBB-1601010302030101 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

December - 2019

Gujarati

(જૈનસાહિત્ય અને સંતસાહિત્ય) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(2) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | જૈન અને જૈનેતર સાહિત્યની ભેદરેખા જણાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | જૈનસાહિત્યનાં સ્વરૂપોનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 2 | સંતસાહિત્યના સંશોધન-સંપાદનની ગતિવિધિ સાધાર ચર્ચો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | સંતસાહિત્યનાં વિવિધ પ્રકારનાં ભજનોનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 3 | ‘આરામશોભા રાસમાળા’ને આધારે સંપાદક-સંશોધક તરીકે જયંત કોઠારીને મૂલવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | ‘આરામશોભા રાસમાળા’ની સમગ્રલક્ષી ચર્ચા કરો. | 14 |
| 4 | ‘સોરઠી સંતવાણી’ને આધારે સંપાદક-સંશોધક તરીકેની ઝવેરચંદ મેઘાણીની વિશેષતા-મર્યાદા નોંધો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ‘સોરઠી સંતવાણી’નાં ભજનોની સાધાર ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) | 14 |
| | (1) જૈનસાહિત્યસ્વરૂપ ‘બારમાસી’ | |
| | (2) જૈનસાહિત્યના સંશોધક ભોગીલાલ સાંડેસરા | |
| | (3) સંતવાણીમાં આરાધના ભજનો | |
| | (4) સંતસાહિત્યના સંશોધક-સંપાદક મકરંદ દવે. | |